

VÕRU KUNSTIKOOL

TANTSURINGI ÕPPEKAVA

1. EESMÄRGID

- 1.1 Tantsuringi eesmärgiks on pakkuda lastele ja noortele mitmekülgset tantsuõpet, äratada ja kinnistada huvi erinevate tantsustiilide vastu, arendada õpilastes tantsulist aeroobikat, koordineerimist, rütmilist tunnet, tantsumälu, esinemisjulgust ja meeskonnatöö oskusi.
- 1.2 Õppekava rakendamisel arvestatakse iga õpilase individuaalsuse ja võimekusega, kus õpetaja ülesandeks on suunata õpilast oma tegevust jälgima ja analüüsima.
- 1.3 Kooli tantsu õppegruppides toimub:
 - tantsuoskuste kavakindel arendamine;
 - füüsilise aktiivsuse arendamine;
 - aktiivse suhte loomine tantsukultuuriga;
 - analüüsioskuse arendamine;
 - esinemisjulguse arendamine.
- 1.4 Õpiaeg on vaba.
- 1.5 Vastuvõtutingimused: avalduse alusel.
- 1.6 Lisategevused: esinemine, konkurssidel ja festivalidel osalemine, tantsualastel üritustel osalemine, õppekursioonid.

2. ÕPPEAINETE LOETELU

Tantsuringis on võimalik õppida erinevaid tantsustiile: klassikaline-, karakter-, *show*-, modern-, stepp-, estraaditants.

3. TUNNIJAOTUSKAVA

I aste (7-10 a.)	II aste (11-14 a.)	III aste (15-18 a.)
2 - 4	4 - 6	5 - 7

Numbrid tabelis näitavad õppetundide arvu nädalas.

4. AINEKAVA

Õppeaine nimetus: TANTS

Õppe eesmärgid

Erinevate treeningsüsteemide abil arendab õpilane rütmilist tunnet, muusikalist kuulmist, koordineerimist, õiget kehahoiakut ja lavalist liikumist erinevates tantsustiilides. Õpilane on tundnud rõõmu liikumisest ja tantsukunstist.

I aste

Õppesisu

- o Käte ja jalgade põhipositsioonid.
- o Rütm läbi lihtsate ja mänguliste rütmikompositsioonide.
- o Jalgade õiged asendid.
- o Päka sirutus.
- o Keha hoiak ja rüht.

- o Erinevate karakterite loomine tantsu abil.
- o Lihtsamad akrobaatilised elemendid.
- o Muusika kuulamine ja muusikasse tantsimine.
- o Venitamine.
- o Koordinatsiooniharjutused.
- o Eakohaste tantsude omandamine.

Õpitulemused

- o Tunneb lihtsamat tantsualast terminoloogiat.
- o Tunneb keha, käte ja jalgade õigeid hoiakuid.
- o Tunneb lihtsamaid koordinatsiooniharjutusi.
- o Kuulab muusikat ja tunneb rütmi.
- o Tunneb venitusharjutusi.
- o Väljendab erinevaid karaktereid tantsu abil.

II aste

Õppesisu

- o Kehakooli arendamine- keha, jalgade, käte hoiak.
- o Karakter- ja klassikalised harjutused stangel.
- o Venitamine.
- o Tantsuliste elementide tehniline sooritamine.
- o Akrobaatilised elemendid.
- o Stepptantsu algõpe.
- o Tutvumine erinevate tantsustiilidega.
- o Improvisatsioon.
- o Näitlejameisterlikkus.
- o Tantsude omandamine.

Õpitulemused

- o Tunneb tantsualast terminoloogiat.
- o Kasutab kehakooli võimalusi.
- o Tunneb koordinatsiooniharjutusi.
- o Tunneb lihtsamaid tantsujooniseid.
- o Sooritab venitusharjutusi.
- o Tunneb liikumisvõimaluste piire.
- o Väljendab erinevaid karaktereid tantsu abil.

III aste

Õppesisu

- o Harjutused stangel kehakooli arendamiseks.
- o Tantsuelementide tehnilisus ja emotsionaalsus.
- o Tantsuharjutustik.
- o Näitlejameisterlikkuse arendamine.
- o Erinevad tantsustiilid.
- o Stepptants.
- o Lihastreening.
- o Venitamine.
- o Keerulisemad akrobaatilised elemendid.
- o Improvisatsioon tantsus.
- o Tantsude omandamine.

Õpitulemused

- o Tunneb ja kasutab tantsualast terminoloogiat.
- o Kasutab tantsulist näitlemist.
- o Tunneb erinevaid tantsujooniseid.
- o Koostab omaloomingulisi tantse.
- o Tunneb erinevaid tantsustiile.
- o Väärtustab tantsu tähtsust emotsionaalses, füüsilises ja vaimses arengus.
- o Julgeb esineda.
- o Väärtustab tantsude tehnilist taset ja esteetilist ning kunstilist poolt tantsus.
- o Erinevate tantsustiilide tehniliselt korrektne esitusoskus.