

# VÕRU KUNSTIKOOL

## TARBEKUNSTI ÕPPEKAVA

### 1. EESMÄRGID

- 1.1 Õpetamise eesmärgiks on tutvustada erinevaid tarbekunsti tehnikaid ja materjale, arendada õpilastes ilumeelt, fantaasiat ja loovust. Õpilane saab erinevaid teadmisi keraamikast, tekstiilikunstist ja klaasitöödest.
- 1.2 Õppekava rakendamisel arvestatakse iga õpilase individuaalsuse ja võimekusega. Õpetaja ülesandeks on suunata õpilast oma tegevust jälgima, õppimist kavandama ja analüüsima ning kujundama isikupära.
- 1.3 Kooli tarbekunsti õppegrupis toimub:
- laste ja noorte tarbekunstioskuste kavakindel arendamine;
  - aktiivse suhte loomine visuaalse kunstikultuuriga;
  - loomingulise tegevuse ja kunstioskuste väärtustamine;
  - kunstiteoste vaatlus- ja analüüsioskuse arendamine;
  - silmaringi laiendamine.
- 1.4 Õpiaeg on vaba, täismahus 8 aastat.
- 1.5 Vastuvõtutingimused: avalduse alusel.
- 1.6 Lisategevused: näituste külastamine, näitustel esinimine, konkurssidel osalemine, õppekursioonid.

### 2. TUNNIJAOTUSKAVA

I aste	II aste
4	6

Numbrid tabelis näitavad õppetundide arvu nädalas.

### 3. AINEKAVA

**Õppeaine nimetus: TARBEKUNST**

#### Õppe eesmärgid

Tarbekunsti õppe eesmärgiks on arendada käelist tegevust, tutvustada erinevaid tehnikaid ja materjale, arendada vormi- ja värvitaju. Õpilane saab väljendada ennast loominguliselt, rakendades loovalt õpitud teadmisi ja tehnikaid ning tunneb loomiserõõmu. Õpilane saab omandatud oskusi kasutada temaatiliste kompositsioonide ja praktilise otstarbega esemete loomisel ja kujundamisel

#### I aste

##### Õppesisu

- Tutvumine erinevate voolimismaterjalidega.
- Vaba modelleerimine (pressimine, muljumine).
- Paeltehnika nõude voolimine.
- Loomade, lindude voolimine.
- Stiliseerimine.
- Elementide teostamine, sidumine.
- Modelleerimine saviplaatide abil.
- Nõude voolimine.
- Erinevate faktuuri- ja dekoreerimisvõimaluste kasutamine.

- Keraamikatööde viimistlemine, glasuurimine.
- Tekstiilikunstis kasutatavate materjalide ja vahenditega tutvumine.
- Erinevad käsitrükitehnikad: trükipakuga trükkimine.
- Siidimaali akvarelli- ja marmortehnikaga tutvumine.
- Teemaatilised kompositsioonitööd.
- Klaasitükkidest pilt keraamilisel plaadil.
- Klaasi sirgjooneline lõikamine.
- Klaasile värvitud vitraaž.
- Töövahendite ja töökoha korrashoid.

### **Õpitulemused**

- Käsitleb ohutult kasutatavaid käsitöövahendeid.
- Tunneb esmaseid töövõtteid ja lihtsamaid tehnikaid keraamikas, tekstiilikunstis ja klaasitöödes.
- Tunneb erinevate materjalide omadusi ja nende kasutamise võimalusi.
- Kasutab õpitud ainealaseid mõisteid.
- Kavandanud teemaatilisi töid ja teostab need etteantud tehnikas.

## **II aste**

### **Õppesisu**

- Eelneva astme oskuste ja teadmiste kinnistamine.
- Voolimine natuuri järgi.
- Põhivormid: kera, kuup, koonus, silinder ja nende edasiarendused.
- Proportsioonid, horisontaalsus, vertikaalsus.
- Inimese voolimine.
- Siidimaali erinevad tehnikad: märg, kuiv, guta-, soola- ja pritsimistehnika.
- Tekstiili šabloonitrükitehnika.
- Erinevate materjalide kasutamine tekstiili töötlemisel ja dekoreerimisel.
- Sidumisbatika.
- Siidimaali gutatehnikad.
- Madalkuumus-portselanvärvidega ümarpindadega esemete dekoreerimine.
- Lisandid klaasi sulatamisel.
- Klaasmosaiik.
- Klaasi erinevad sulatustehnikad (kokkusulatus, koolutus).
- Klaaside omavaheline sobivus ja sulatustemperatuurid.
- Klaasi graveerimine.
- Teemaatiliste tööde kavandamine ja teostamine.
- Töövahendite ja töökoha korrashoid.

### **Õpitulemused**

- Kavandab ja teostab iseseisvalt oma ideid.
- Hindab oma oskusi ja võimeid erinevates keraamika-, tekstiilikunsti- ja klaasitööde tehnikates objektiivselt ning kasutab neid loovalt.
- Kasutab ainealaseid mõisteid.
- Analüüsib kujunduse osi ja terviklahendust.
- Leiab täiendavat õppematerjali oma oskuste arendamiseks.